



1.5BN4-506407-27-7 0274 P1500E

発行 コンパス 定価1,500円(本体1,450円)

宝魔ハンターライム 設定資料集 (上巻) OFFICIAL ART BOOK

ISBN 978-904607-27-7 19272 115001

宝魔ハンターライム

JEWEL HUNTER LIME
HANTER LIME

設定資料集 〈上巻〉

OFFICIAL ART BOOK

ISBN4-906407-27-7 C0274 P1500E

発行 コンパス 定価1,500円(本体1,455円)

宝魔ハンターライム 設定資料集(上巻)

OFFICIAL ART BOOK

宝魔ハンターライム
設定資料集 〈上巻〉
OFFICIAL ART BOOK

宝魔ハンターライム 設定資料集 〈上巻〉

JUWEL BEM
HANTER LIME

CONTENTS

| | |
|----------------------------|----|
| CELL WORK(NEW) | 7 |
| 1994 CALENDAR | 14 |
| 原画SELECTION | 18 |
| OFFICIAL ART(#1～#6) | 21 |
| STAFF COMMENT | 80 |
| SPECIAL PRESENT | 84 |
| STAFF LIST | 87 |

JUWEL BEM HANTER LIME
—OFFICIAL ART BOOK—

produced by COMPASS
planning KAZUYA TAKAHASHI
editorial staff CHIAKI ARAI
thanks for SILENCE
KEN-ICHIRO NAKAMURA

Copyright
©SILENCE/NAKAJIMA

宝魔ハンターライム

JUWEL BEM HANTER LIME



















カレンダー(12月)・中嶋 稔子

カレンダー(10月)・松竹 徳

カレンダー(8月)・秋野 邦

色付き原画

カゲやハイライトの
指示つきの原画を公開!



VOL. 2



VOL. 2



宝魔ハンターライム(=1~#2より)

ライムのベストショットはかりを集め
た、究極の原画// 貴方の好みのショ
ットは?

(しかし、ライムの胸をブニブニする
「がまぐっち」は、うらやましい)

VOL. 3



VOL. 3



VOL. 4



VOL. 5



宝魔ハンターライム(=3～=5より)
看護婦、ウエイトレス、某アニメのコ
スプレ集!! スタイル抜群だからこそ、
どんな格好でも似合うのだ!!

VOL. 6



宝魔ハンターライム (=6より)

第1期シリーズのクライマックス!! 捕われ
の身となったライムを救出すべく、W. ベ
ガサスと究極死闘を繰り広げるバース!!
果たして、その結果は?

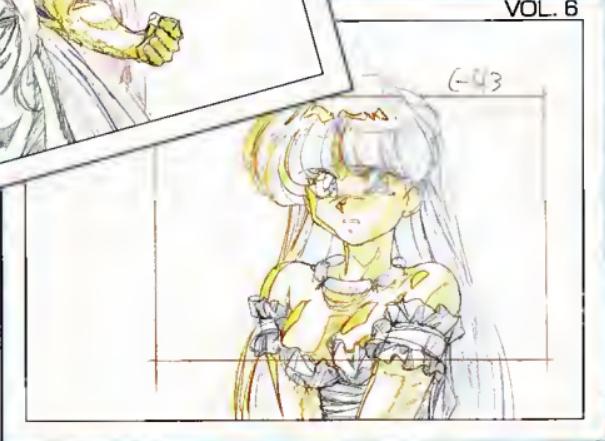
VOL. 6



VOL. 6



VOL. 6



JUWEL BEM HANTER LIME

#1~#6 OFFICIAL ART

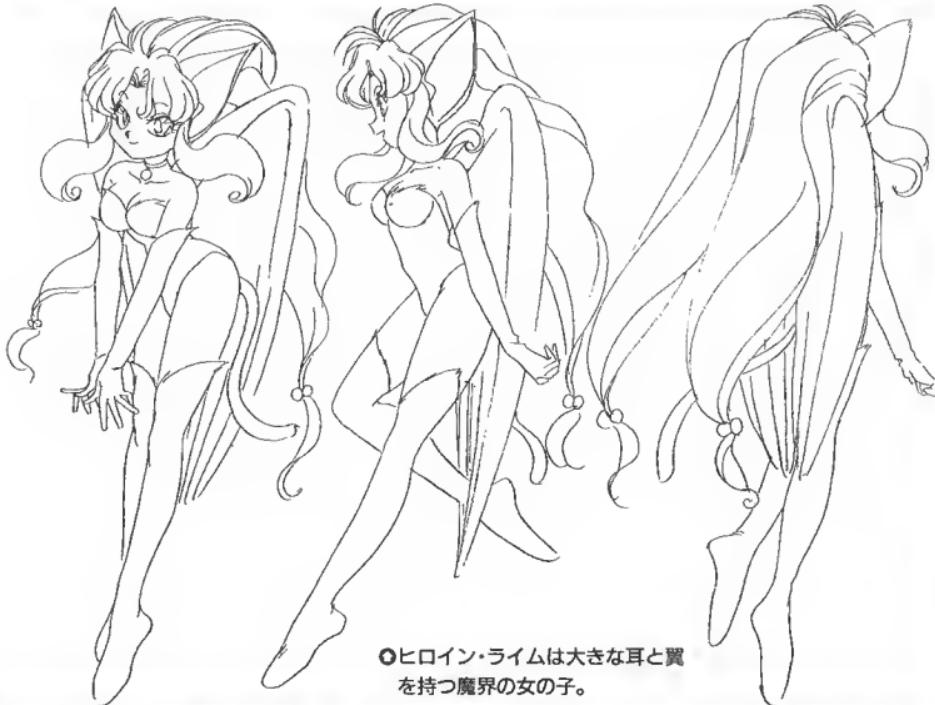
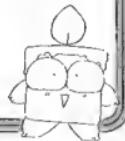


人間界と魔界の友好の証である魔法王が、反対派の魔族によって盗まれた。それを取り戻す役目の、戦闘担当・バースは空中戦の際、相手の魔族W、ベガサスとともに魔法王をも地上にばらまき落してしまう。魔法王は恨みや怒りを吸収して妖怪になるという特性があり、人間を襲う危険もあるので、早く取り戻さなければならない。調査担当のライムは嫌味たらしだが、2人は人間界で魔法玉探しを始めるのだった…………。

ネオンきらめく夜の繁華街では有力な情報は何も得られず、羽としっぽをつけたライムの姿に注目が集まってしまう。仕方なく変身するライムだが、バニーガール姿になり、さらに観衆を喜ばせてしまう。場所を移動しても手がかりはなく、また繁華街に戻ってみると突然の停電と悲鳴が！そちらへ駆け寄る2人の前には、ろうづけにされた、ろう人間たちがいた。妖怪の仕業だと確信した2人は、ろうの足跡をたどっていく。追跡中の2人は、電信柱につかまって光を発する妖怪「ろうそくん」を発見。彼は、ろうそくの恩を忘れ電気に行なった人間たちへの復讐のため、電線を焼き切

り、人間をろうづけにしようとしていたのだ。ライムたちの説得を聞かない「ろうそくん」に対抗しようとバースが変身するが、その姿に「ろうそくん」は驚き逃げ出してしまう。2人は仕方なく「ろうそくん」をおびき出す計画を考え、ライムが再び変身する。それは「ろうそくん」にとっての古き良き時代の古典的美女であった。「暗くて寒い…ろうそくが欲しい」と嘆くライムに駆け寄り、あっさり捕まってしまう「ろうそくん」。しかし純なハートをもてあそばれた彼の怒りが爆発し、あわやライムもバースもろう人間に！しかし怒りで燃える彼に、ぶぎがライターに変身して火をつけたので、「ろうそくん」は溶け出して魔法玉へと戻ってしまった。人間界を乱さぬよう、引き続き悪い妖怪は退治しなければならない2人だが、文明の影で悲しむ存在を知り複雑な気持ちでもあった…。

～今回の妖怪～ 単純な熱血漢 「ろうそくん」



●ヒロイン・ライムは大きな耳と翼を持つ魔界の女の子。



ライムのパートナーにして
◎トラブルメーカー・バース。



変身後のバース。
ちょっと悪役っぽい。

◎



友好の証の宝玉を盗み出した
美形キャラ、W.ベガス。



○ ライムの第一の変身、
バニーちゃん。



○ ライムの第二の変身、
超ミニ和服美女。

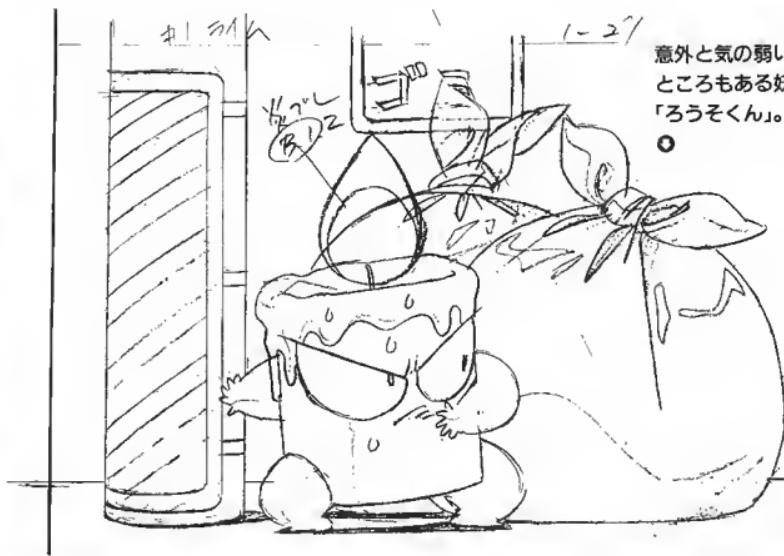
さながら天使と悪魔といった
外見の2人だが、実はライム
の方がキツイ！

○



1-27
意外と気の弱い
ところもある妖怪
「ろうそくん」。

○



露出度満点！の
ライムのバニー姿に
通行人の目は ●
くぎづけ。

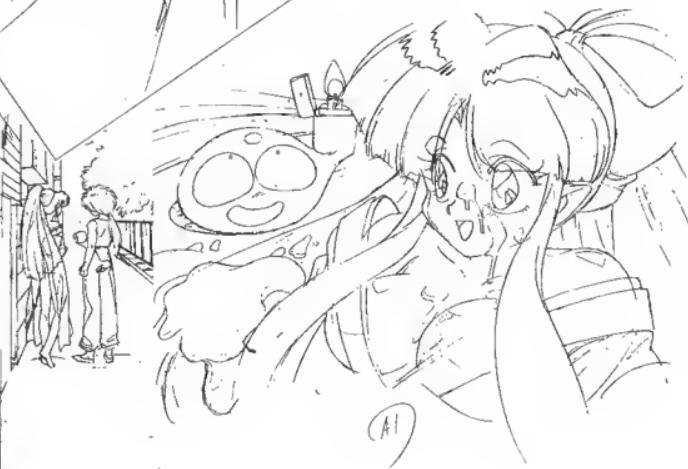
●
はりきって闘おうとしたのに、
ろうそくに逃げられて
あせんとする2人。



「ろうそくん」のろう攻撃猛烈!!
ライムもろう人間にされて
しまうのか?



でも、ふぎの機転で
危機脱出。えらいぞ、
ふぎ!!



(A)

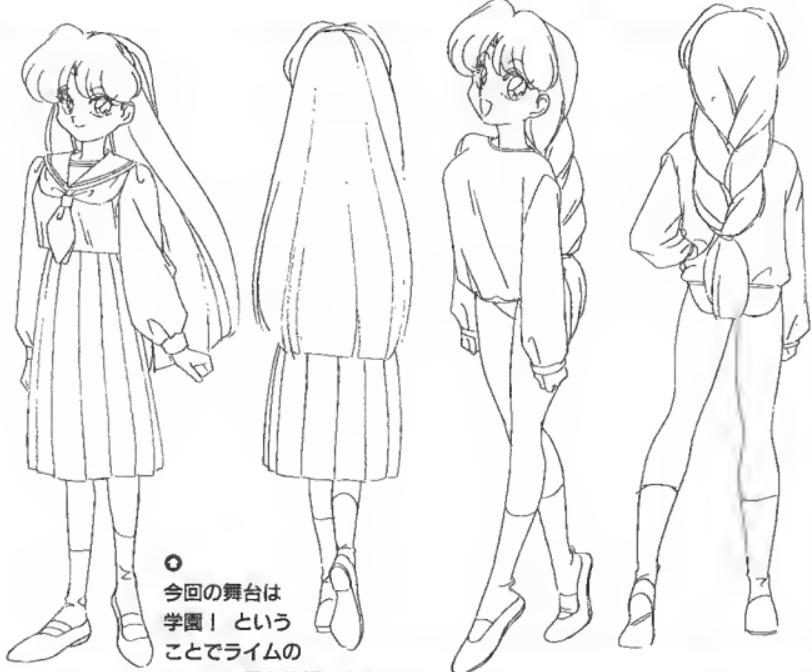
● そして知らぬ事とはいえ、
「がまぐち」に悪を諭してしまった
はた迷惑な2人…。

A H Y

妖怪探しの本拠地にしようとバースが借りたマンションに、ライムが拾った新聞を持ってきた。その一面の「都内女子校更衣室に下着ドロ、妖怪か？」の記事に、ライムは潜入を決意！ セーラー服の女子高生に変身し、転校生としてその学園にやってきたライムに、隣の席の瀬尾みづきが親しげに話しかけてきた。妖怪について探りを入れるライムに、みづきはあっさり「いますよ」と答える。体育の時間がやってきて更衣室に案内してもらったライムは、さっそく妖怪「がまぐっち」に遭遇！ しかし明るく「下着くれー」とはしゃぐ「がまぐっち」は妖怪らしくなく、生徒たちのマスコット的存在で、ライムは困ってしまう。その時ライムは、ぶぎの変身したロッカーカーの中に隠れてのぞき中のバースを発見！ 授業が始まつて人気のなくなった更衣室で、ライムの脱ぎ姿「がまぐっち」をおびきだす。妖人も感じられず悪意のない「がまぐっち」に2人は魔法玉へ戻るよう言うが、「がまぐっち」は“妖怪として生まれたからには、悪いことをしないと成仏できない”と

答える。ライムに触りまくって殴り倒されるバースにならって、ライムの胸を「ぶにぶに」してみるが、相手が怒らないようでは悪事ではない、と落ちこんでしまう。そこで、場所を喫茶店に移して“人に迷惑をかけない悪事”を考える3人だが、結局良い案は思いつかず、場所をかえることに。ところが“お金”というものを知らない3人は、代金を払えない無錢飲食者としてマスターに悪党呼ばわりされてしまう。悪事を働いたと満足して、あっさり魔法玉に戻つてゆく「がまぐっち」。そこへ学校帰りのみづきがやってきて、ライムたちを勝手に「探偵」だと感ちがいする。変身してマスター相手に大暴れしているバースを尻目に、ライムの家に遊びにくるという約束をとりつけたのだった。

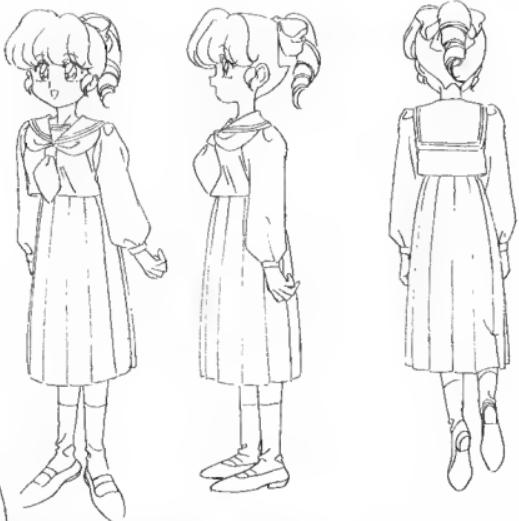
～今回の妖怪～
純心で一途な
「がまぐっち」



ライムの隣の席の脳天気娘・みづき。 ◎



謎の転入生 ライム!!
その実態は宝魔ハンターだ!!





○みづきは親切な可愛い子ちゃんだが、けっこう大ボケ。



○またまた すけべ心を出してなくられているバース。

ライムの脱ぎ姿は

- 最強のおとり作戦だねっ。

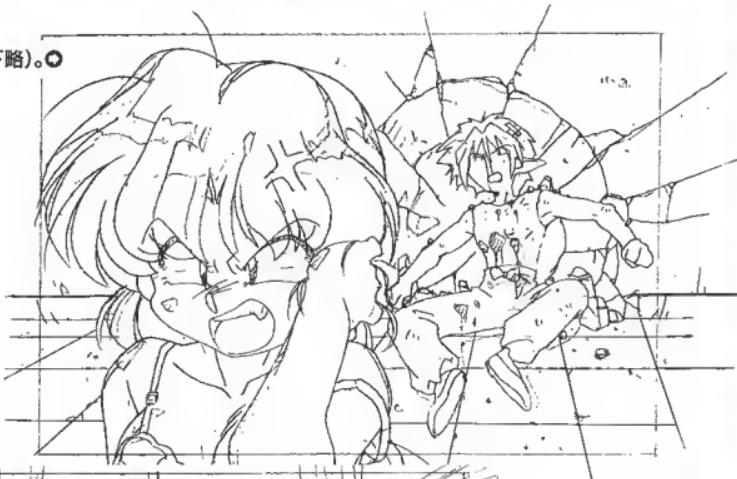


- ライムの体を使ったご奉仕！ でも成仏できない「がまぐち」。

- 毎回毎回ライムにちょっとかいを出さずにいられないバース。



そしてバースは…(以下略)。◎
ライム、パワフル!



◎喫茶店で“恵”的
相談をする3人だが…
のどかすぎるかも。



困りはてている「がまぐち」。◎
助けてあげたいけど…。

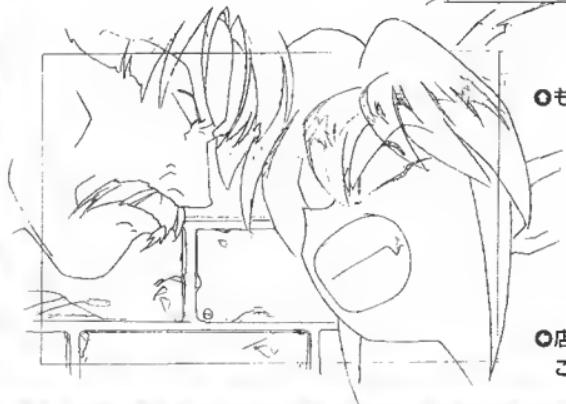




◎「がまぐっち」を背おって喫茶店を出ようとした2人だが…



◎もちろん呼びとめられてお金を請求される。

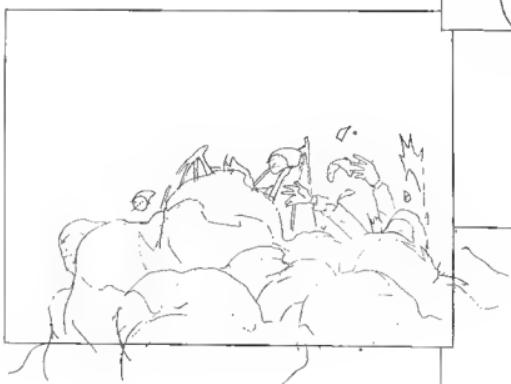
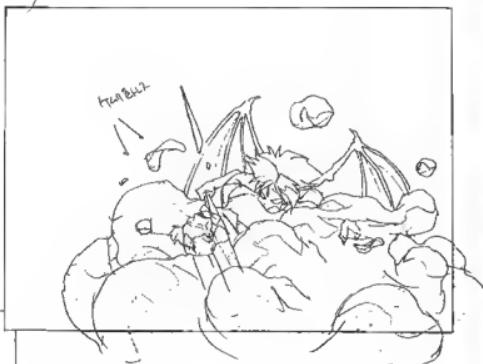


◎店側と言い争いになってしまいバース。
ここまで世間知らずだったのか…。



変身してケンカを始めてしまう
大人げないバース。(子供か?!)

○



○

変身したバース相手にここまでやるとは、
このマスターはすごく強いのでは…?*



無錢飲食ごときで
大満足しちゃう「がまぐち」
は可愛いヤツ。



● 宝玉に戻っていった「がまぐち」。
成仏できてめでたし、めでたし。

1日しか学校に行かなかった
ライムだけど、友達ができて
良かったね。



今日はライムとバースのところにみづきが遊びにくる予定。少しは人間界の常緑を身につけたライムは、自分たちを「探偵」と思いこんでいるみづきに正体がばれないように、人間の姿でスタンバイしている。そしてそんな事を一切気にかけないバースにお説教する。なんたってライムは2万17才、バースは2万15才なので、2才お姉さんなのである。そこへ遊びにきたみづきは、•風邪気味のバースに近くの病院へ行くようにすすめる。嫌がるバースだが、女医さんだと聞き態度一変し、3人で病院へと出かける。受付を済ませみづきを待たせて、診察室へと入るライムとバースだが、その前にはとても女性と思えないくましい院長が…。その時病院内に妖気を感じた2人は、とりあえず別々に分かれ夜になったら病院内を捜査することにする。人気のない場所で看護婦に変身したライムは、みづきには先に帰ってもらい、夜を待つ。

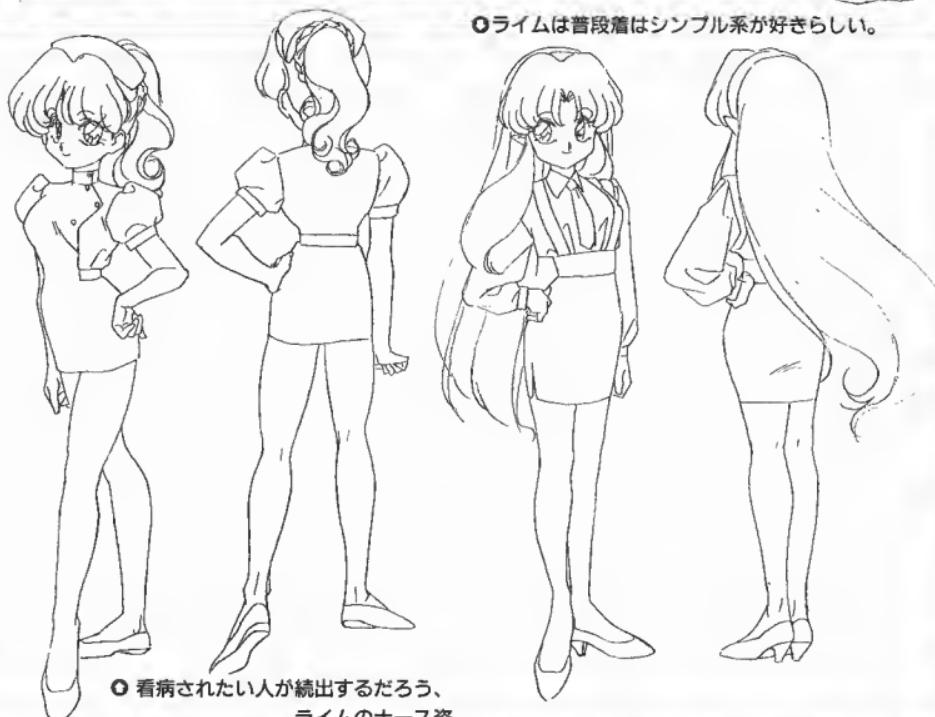
そして夜が訪れ、ライムと、またもやぶぎの変身したロッカーに隠れて待っていたバースは、捜

査を開始。別々に一室ずつを探るが、何も見つからない。ところが診察室を探るライムは、例の女医院長に見つかって氣絶させられてしまう。気付いたライムはベッドにくくりつけられていて、院長が「悪い子にはおしおきざます」と迫りくる。心配したバースが駆けつけると、ライムはあわや太い注射を打たれるところだった。院長は涙ながらに、近頃注射が痛いといって患者が減ったと告白。2人が部屋の奥を調べるとそこには、病気を治してもらひながら注射を嫌う恩知らずな人間に、痛い思いをさせていた妖怪「ちゅーしゃきんぐ」が！ しかしライムとバースが怒りで煮えたぎる注射液を捨ててしまうと、魔法玉へと戻っていた。これで患者も戻ると喜ぶ院長であった。

～今回の妖怪～
あんまり見せ場のない
「ちゅーしゃきんぐ」



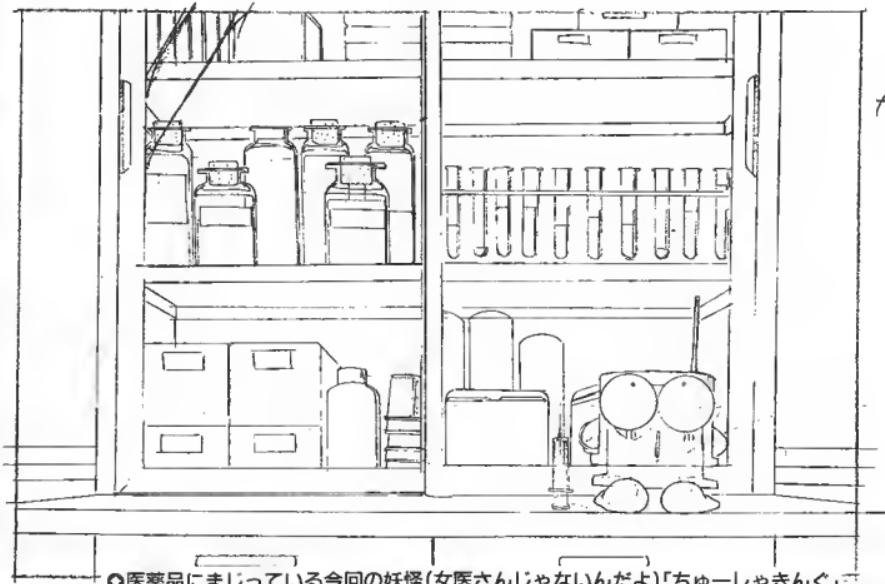
◎ライムは普段着はシンプル系が好きらしい。



◎看病されたい人が続出するだろう、
ライムのナース姿。

○ ライムとは逆に、
 ぶりっ子ファッショング
 似合うみづき。

ド迫力の
○ 女医さん。



○ 医薬品にまじっている今回の妖怪(女医さんじゃないんだよ)「ちゅーしゃきんぐ」。

「女医さん」の言葉に
バースのスケベ心は全開。



bの



○さっそく妄想の世界へと
いっちゃってるバース。



○あいかわらずのライムとバースのかけあい。

小道具のカルテまでそなえた
○ 完璧！なナースに変身!!

C-7

BFIX-
ホリス-
ス-
ス-
ス-



○アンビリーバブル!! なほどにたくましすぎる女医さん。

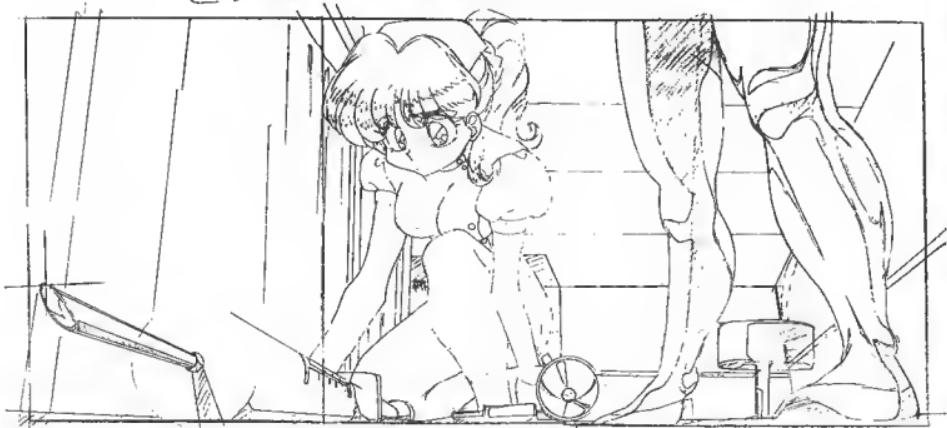
しかししみづきはコレでライムだと気が
つかないのだろうか 不思議…。



検査開始!!



c-24 ◎病院内をあちこち探し回るライムだが……その時!!

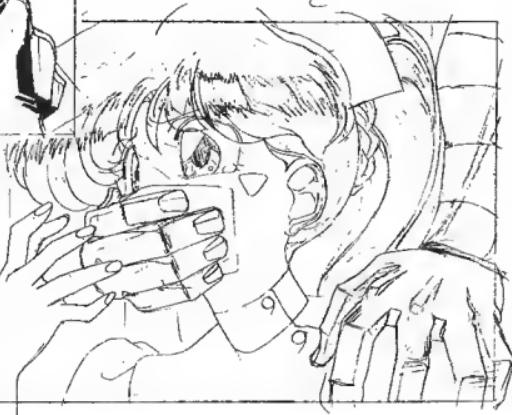


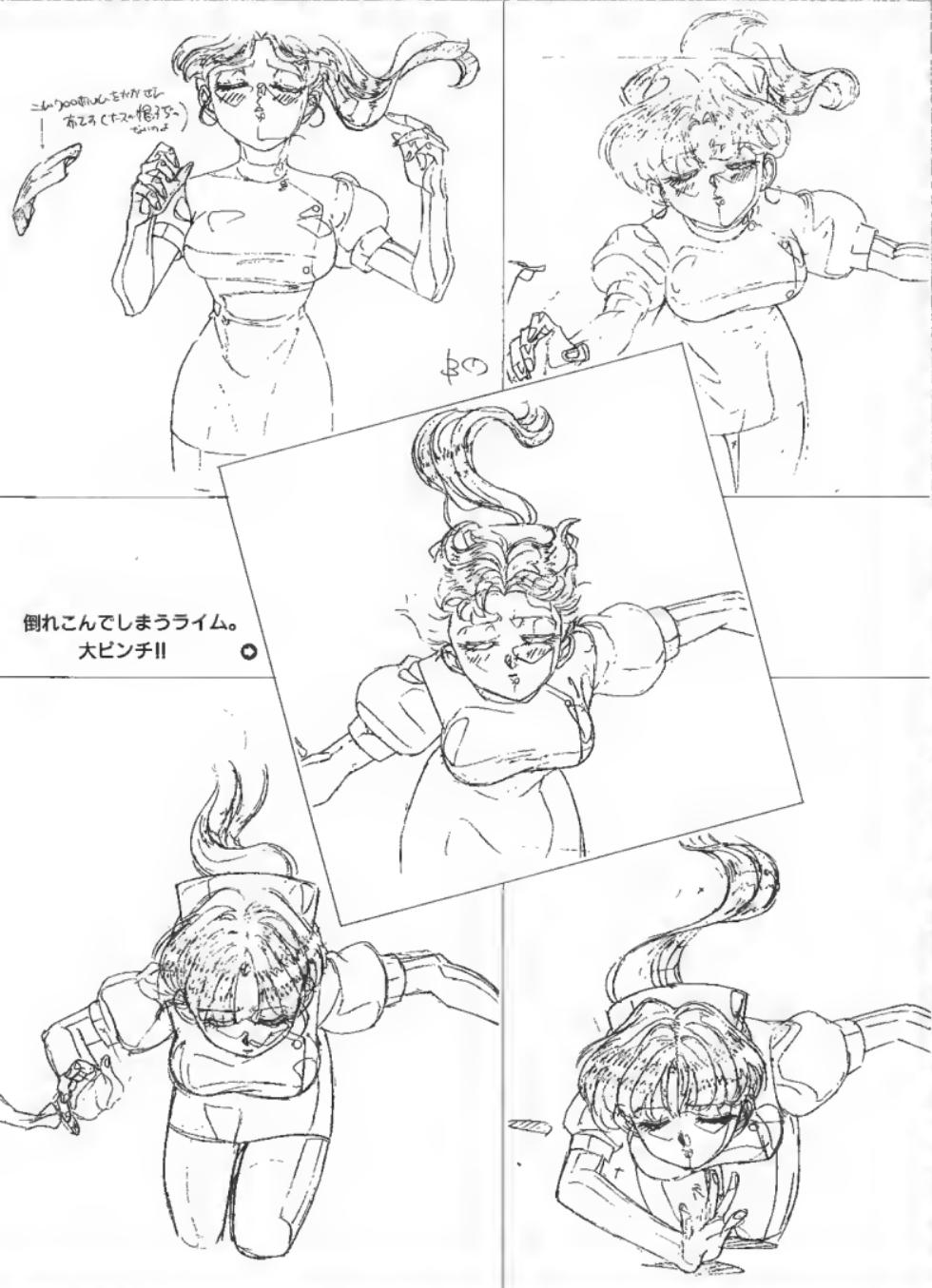
恐怖しい魔の手が ◎
ライムにせまる!!

深夜にこういう人と遭遇するの
だけは、勘弁願いたい。



クロロホルムを ◎
かかされて…

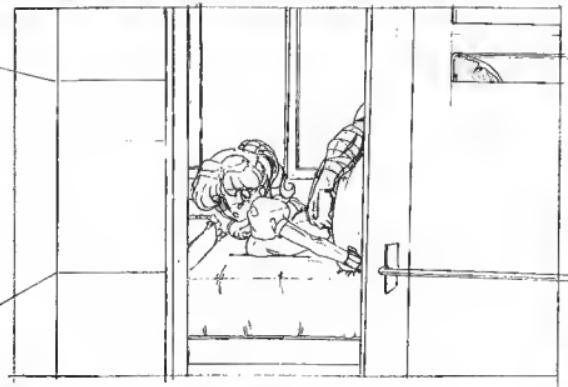






○そしてこれは とってもまずい
状況なのでは…?

ライムを心配して ◎
やってきたバースが見た
光景は…



◎バックをとられた
ライムの悩ましい
姿!!



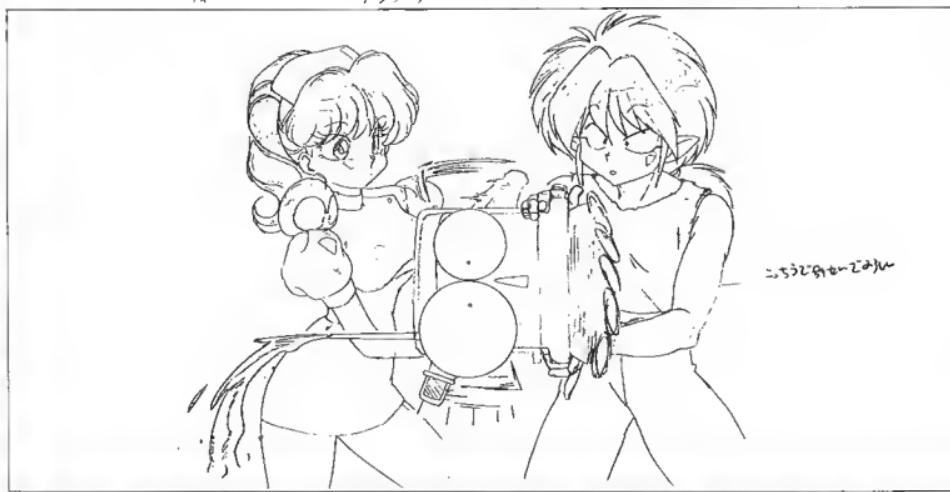
お尻にささってる ◎
注射針が痛そう！



ライムを痛がらせるなんてひどい!!
でも色っぽいライムにちょっとドキドキ。

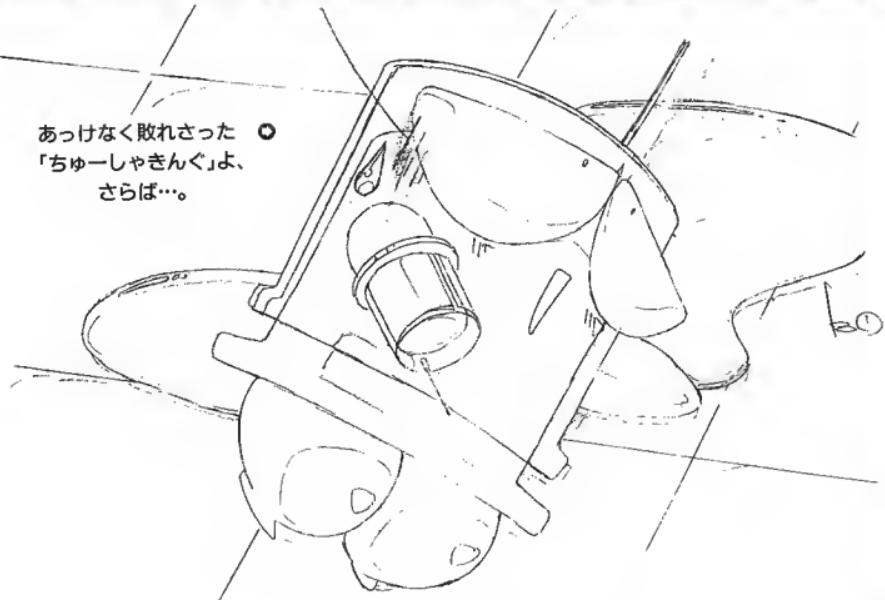


「ちゅーしゃきんぐ」の注射液を
●捨ててしまうという荒技に出た2人。

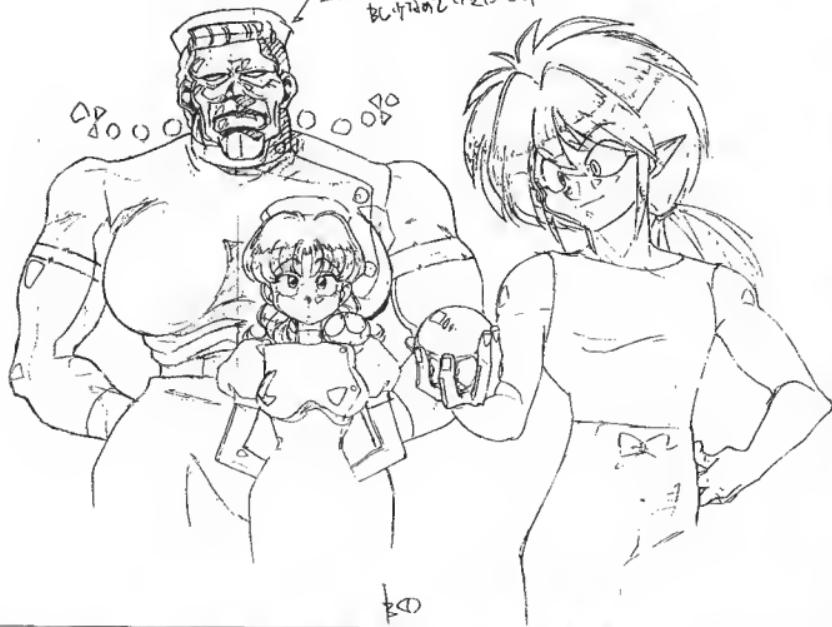


ニッポンのアート

あっけなく敗れさった ◎
「ちゅーしゃきんぐ」よ、
さらば…。



二度と
此のままでは



◎これで女医さんも商売安泰。ライムの注射され損の巻でした。

みづきはすっかり2人になじんで、よくマンションに遊びに来るようになった。ある日、妙にうきうきしているみづきに訳を尋ねると、近所に新しい店ができたので2人を誘いにきたという。前回の女院長でこりたバースは渋るが、今度はウェイトレスのコスチュームがウリの店と聞いて期待をもつ。しかし店に入ってみると、現われたのはかわいい制服を着たおじさんで、バースの怒り爆発。そのマスターが泣く泣く言うには、店内で声がしたり肩を叩かれたりする怪事件が多発し、女の子が皆やめてしまったという。妖怪の仕業かもしれない、と早速ウェイトレスに扮するライム

（ルブラン）
に大わらわだが、ちょっかいをかけてくるのはバースばかり。その時、みづきのお尻に誰かが触る。またもやバース!? と思いきや、逃げてゆくたこの足。追いつめてみればそれは、泣き虫なたこの妖怪「おくてばす」だった。「おくてばす」は内気で、人間の女の子に話しかけようとしては逃げてしまっていたのだ。人間の女の子と、しかも好みのタイプのみづきとデートできれ

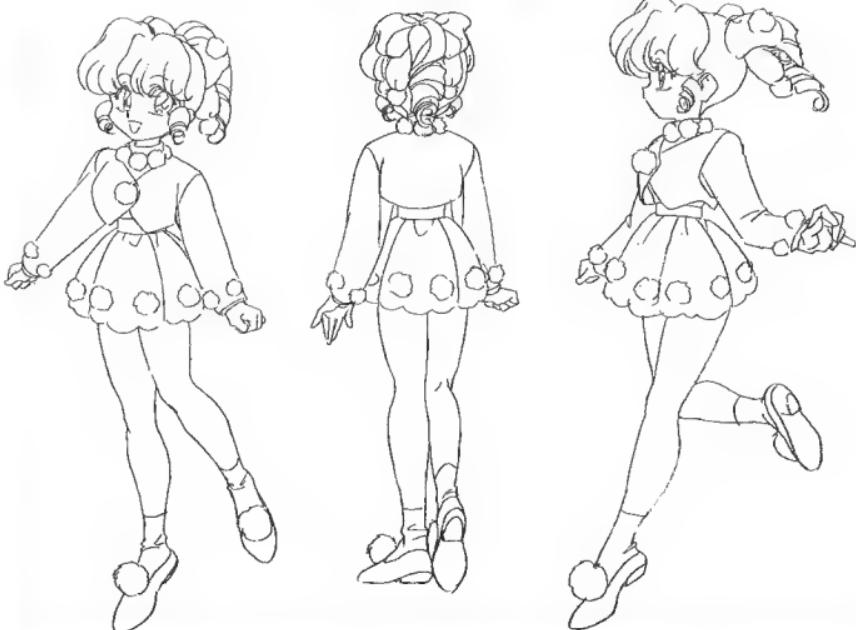
ば成仏できる、という「おくてばす」に付きあって2人は遊園地へ。バースも加わりダブルデートとなって、観覧車・ジェットコースター・お化け屋敷などで楽しむが、ライムは「おくてばす」とみづきの2人を見失なってしまう。心配するライムとバースが探し回ると、2人はたそがれのベンチでツーショット中であった。そしてなんと「おくてばす」はみづきにプロポーズ。しかしみづきの返事は「いいお友達でいましょう。」ふられ続けて絶望した「おくてばす」は首をつろうとするが、みづきの拒絶が「16才未満だから」ということを知り、満足して魔法王へ戻る。「16才になるまで待てば良かったんだ

～今回のお題～

女の子大好き、
でも内気な
「おくてばす」



●みづきのお出かけ＆デートファッショニ。



ライムのウエイトレス姿。おねえさんっぽい。○

誰も見たたくない!!

○おじさんのウエイトレス姿。



●
みづきのウエイトレス姿。
初々しさが決めて！

やっぱりこうでなくちゃね。○
よっ、看板娘!!



○ ライムとみづきの
制服は、ブラウスが
違ってるんだよ。



○「出た!?」ライムの真険な表情。



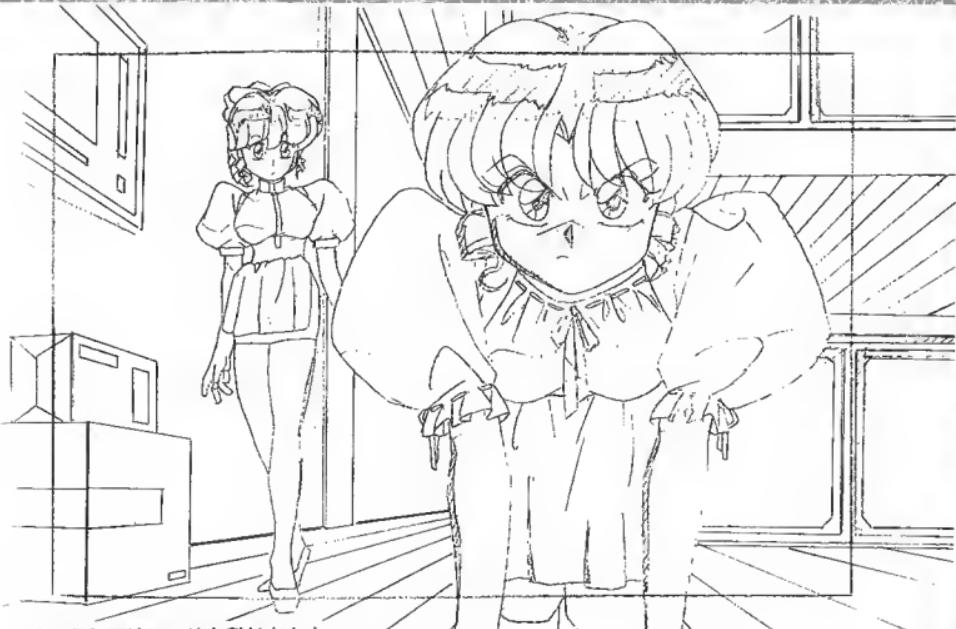
接客業も
お手のもの?!
のライム ○



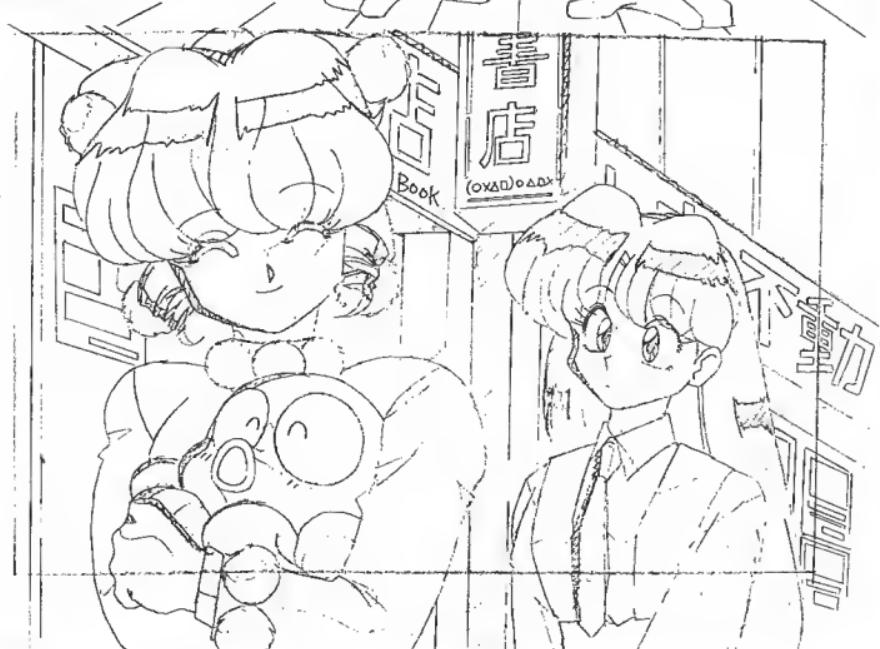


○ライム、ジャストミート!! さすがです。○





○こうして追いつめた敵はなんと、
奥手妖怪「おくてばす」だった。



○奥手だけど、ちゃっかりみづきに抱いてもらっちゃってる「おくてばす」。

「おくてばす」は
一般・学生・小人の
どれに該当するのだろうか?



○バースも加わって、健全に
ダブル・デートだ!!



無邪気にはしゃぐ4人。○
楽しい想い出ができる
良かったね、「おくてばす」。



なんと同人誌の即売会に参加しているというみづきに、ライムとバースは遊びにくるようにと誘われた。よくわからないまま会場に足を運んだ2人は、人ごみとコスプレにびっくり。そこに現れたみづきも某アニメのコスプレ姿で、2人いわく「いかれてる」。歩き回る3人は、売り子に誘われるままやおい本を開く。びっくりするライム、慣れてる風のみづき、男の裸に興味があるならとせまるバース。その時、絹を割くような悲鳴が! 3人が駆けつけるとそこには、下着姿でうずくまる女の子たちがいた。「コスプレしてたら一瞬のうちに脱がされた」という。人間技とは思えぬその事に疑惑の仕事だと感したライムは、ビキニ姿に変身しておとり作戦を開始。会場内をうろつき回るが、犯人はひっかかってこない。その間に多くのコスプレ少女たちが犠牲になってゆく。調べるうちに、チャイナ服のコスプレ少女ばかりが狙われている事実に気付いたライムは、チャイナ姿に再変身。さっそくの背後からの気配にライムのキックが炸烈し、妖怪は御用となった。その妖

怪は、「かみぶくろう」。とんでもなく可愛気がない不良妖怪で、チャイナ服以外には興味がないおたく野郎だ。一瞬のスキをつかれ服をはぎ取られてしまつたライムに変わり、バースが登場。最近見せ場がないうっばんを晴らすように、ぶきを鎧に変身させる。「かみぶくろう」のエネルギーが袋に詰まつた同人誌だと見破り、バースが燃やしだすと、それを取ろうとした「かみぶくろう」も一緒に燃えてしまい、魔法玉へと戻つていった。一件落着、と思いつきや、バースは服をとられたコスプレ少女たちに「あなたのせいね」と詰め寄られ、まさに袋だたきに。バースは次こそかっこいいところをさせられるのだろうか?

～今回の妖怪～
チャイナ服おたくの
「かみぶくろう」



◎ ライムとみづきの華麗なコスプレ姿。



◎ どんなコスプレより派手な
バース十ふざの戦闘ルック。



● 見かけによらず(?)
コスプレ少女だった
ことが判明した
みづき。

まだまだ人間生活に不慣れな
バースはもちろん
「同人誌即売会」を知らない。



○
大盛況の会場には、魔界人の
ライムやバースでなくとも
びっくりするかも…。 ○



コスプレ少女
みづき!!



みづきのコスプレは某セー〇一〇ーン
だけど、この堂々ぶりは結構年季
が入っていると見た!!

◎ みづきにせまるバースは
当然のごとく…



◎ライムに
どつかれるので
あった(お約束)。



突如、事件発生!! ◎
コスプレ少女を狙う
通り魔が!!



コスプレ
ライム変身、おとり捜査開始！

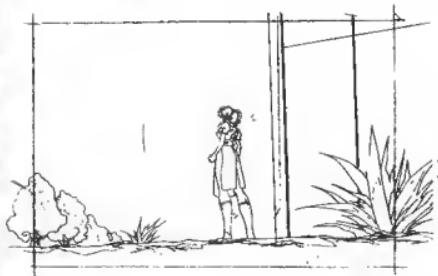


なつかしのアニメのコスプレで
敵の出方をうかがうライム。



一人たたずむライムに
● 背後からしのびよるのは…。

コスプレ
チャイナ姿に再変身の
ライム。強そうだねっ。●

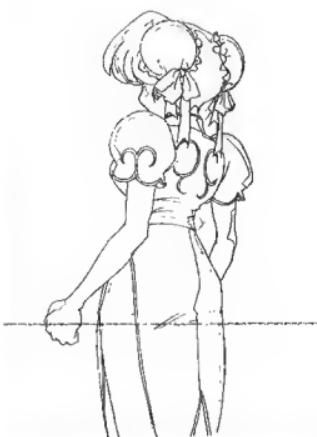


D.D.コン

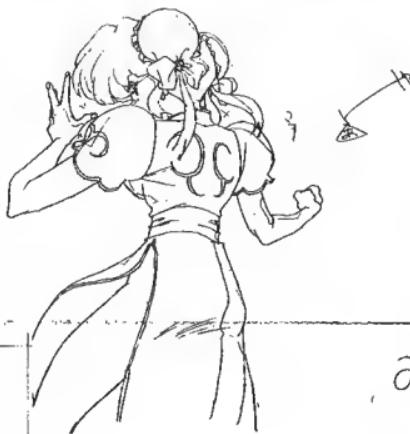


2枚目

A.2



ふりむきざまライムを
スローモーションでどうぞ。◎



A-4



A-6



◎ ライムなら本家本元
格闘チャイナガールより
強いかも?
(そんなわけないか…).



服を脱がされたライム。○
乙女の危機!!



大よろこびの
「かみふくろう」と
くやし涙の
ライム。



【FuBi】

めずらしくかっこいいバースのページ



シリアルなバース。○
同じくシリアルな
ふきが笑える。

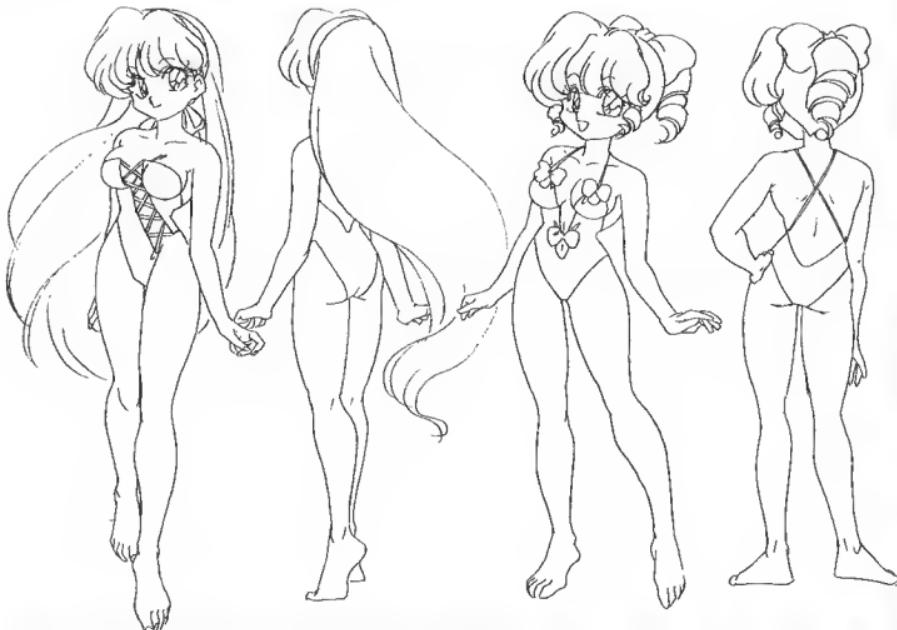


◎ 一件落着後のライムとみづき。

温水プールに遊びにきた3人。水着姿ではしゃぐライムとみづきの横では、着がえもないバースがナンパに精を出している。実はバースはかなづちだったのだ。からかわれてむくれているバースは、空中をただよう妖怪「すいまー」を見つけるが、突然強烈な眠気に襲われる。バースが気付くと、みづきをはじめ周りの人間が眠りこけていた。何かをされた形跡もないが、ライムがどこにもいない！ 外へと出てみると、ありとあらゆる人間全てが眠りこんでいて起きない。そして魔族の高知能者のみが扱える空間文字で「ライムの命とひきかえに魔法玉を持ってこい」とのメッセージが!! 一方目が覚めたライムは、超高層ビルの上に妖怪「たいまー」でつるされていた。目の前には倒したはずのW.ベガサスが！ 顔の傷と折られた角の復讐に2人をなぶり殺そうというのだ。ライムをつるすロープは刻々と下がってゆくが、特殊な服を着せられているので変身して自力で飛ぶこともできない。さらにW.ベガサスは「世界を支配する為、人間を眠らせて人質とし、魔界の反逆に備えるのだ」と狂った野望を明かす。そこ

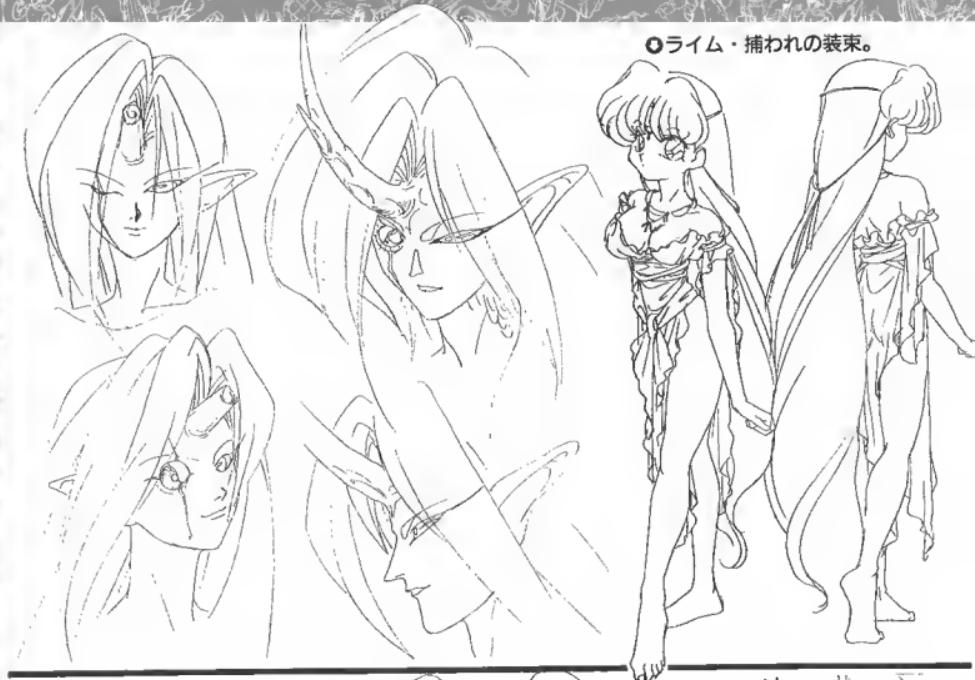
へ到着したバースは変身して臨戦体制に。しかしW.ベガサスもバースの持ってきた魔法玉でパワーアップする。「友好の証が悪に力を与えるなんて…」とがく然とするライムとバース。W.ベガサスとバースは激しい闘いをくり広げるが、力が互角な分「すいまー」に眠気を誘われるバースの方がどうしても不利。しかしバースは自らを犠牲にしてW.ベガサスから魔法玉を奪い取り、隙々に盛り返す。苦戦にやけになったW.ベガサスは「たいまー」にロープを切るよう命じる。翼を失なつて飛べないバースは、ライムをかばって地面に激突。血だらけで虫の息でライムへの想いを告白するバースにライムも素直に答え、涙のキスをかわす…が、バースは無事だったのだ。「本当に心配したのに」と泣きながら怒るライム。魔法玉は散らばってしまったが、また集めればいいさと、2人は寄り添って歩き出す。

～今回の妖怪～
W.ベガサス
の手下
「すいまー」
と
「たいまー」



◎ライムも、みづきのも、個性的でいて見る側もうれしい水着だ！

○ライム・捕われの装束。



○よりパワーアップして再登場のW.ペガサス。

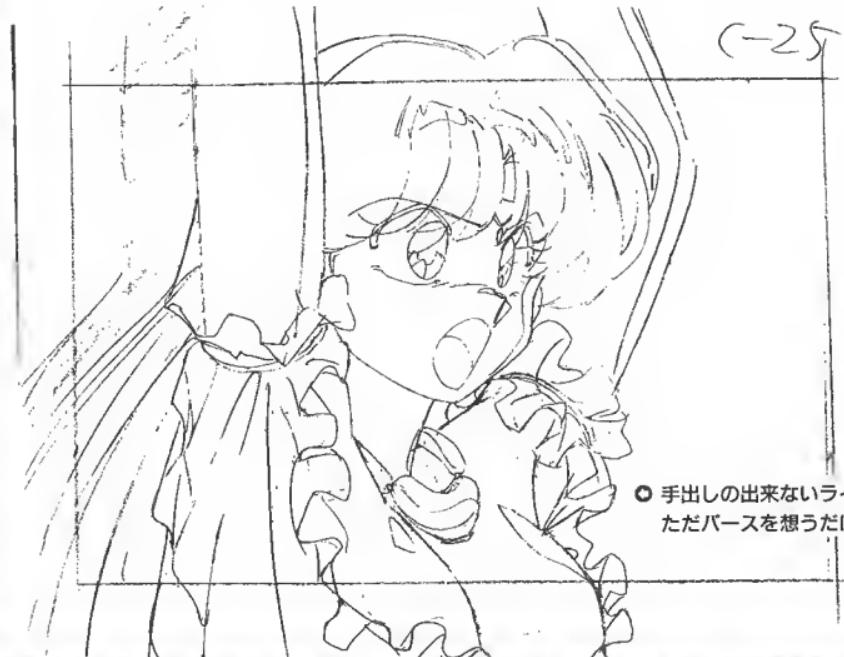
○プールで楽しく遊ぶ一行(+バース)だが…。



○捕われのヒロインとなってしまうライム。
ナイト
騎士のバースはまだか?



○異形に変身してパワーを増す宿敵・W.ベガサス。





「Oバースにとってライムは何よりも大事なんだね、と心の底から感じるシーン。



最後までライムをかばった
バースは、重傷で息も絶えだえ。



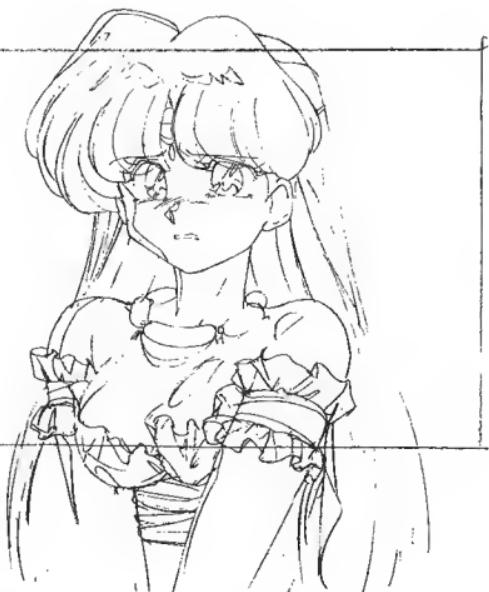
● 血だらけのバースと
お互いの気持ちを
確かめあうライム。

● でも実は大丈夫だったという頑丈なバース。

面白目に心配した
ライムが怒ってしまうのも
当然。



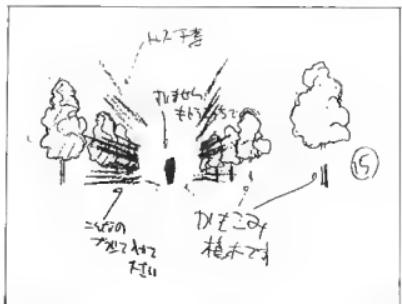
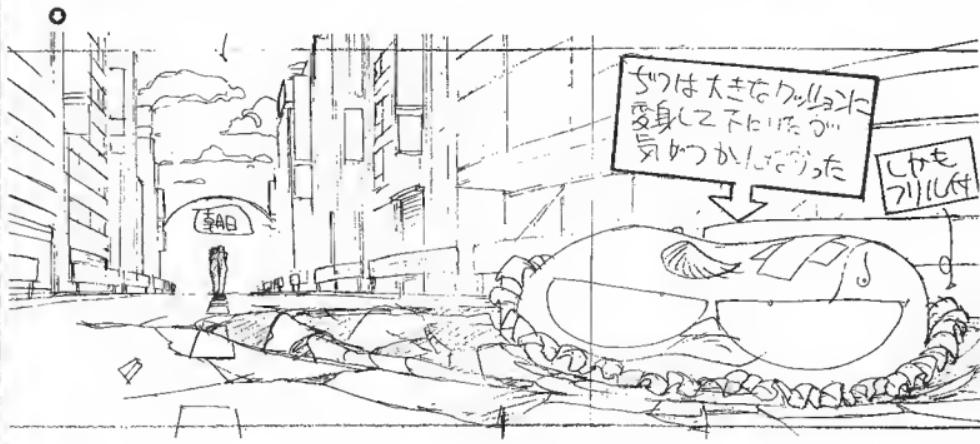
○ でもライムだって、
本当はすごく
ほっとしたはずだよね。



今回すっごくかっこいいけど、
女の子を泣かせちゃあいかんなあ、
バース。



そして影の大功労者・ふぎは
忘れられているのだった…。



大事な気持ちを胸に歩み出す
2人。2人でならきっと、どこ
まででも歩んでゆける。



何と!? バースとライムが、寄りそって寝て
いるぞ!! しかも裸で…(上巻)

大公開!!
宝魔ハンターライムの描きおろし
イラストのラフ画や原画を集めて
みたぞ!!
めったに見る事の出来ない、貴重
なものなので、有難く見る様に!!
しかも、上巻には収録されていな
い下巻用の原画もあるのだ!! カ
ラーを見たかったら、迷わず下巻
も買うのだ!!(笑)



バースに弄ばれ、涙ぐむ「がまぐち」(上巻)



主要キャラが揃いぶみ!! その中でも一際、
異彩を放つ我らが女医さん!! (下巻)



右のラフをもとに、クリーンナップしたもの。バースの芸術的(?)造型に、ふぎも見とれている！？

妖怪「ねんどろん」を使って、ライムのHな造型をするバースの図、ラフ段階(下巻)



第1期シリーズには未登場のココナだが、上巻描きおろしには登場//（上巻）

いかかでしたか？ 貞の都合上、全ての原画を掲載出来なかったのは残念ですが、上巻・下巻の2冊を購入して、あとはカラーを見て満足して下さい(笑)。いつの日か、機会があれば、掲載したいと思います。

火曜サスペンス風(?)の湯けむり美女3人の図(笑)。「がまぐち」は役得だな(下巻)

〈オリジナルグッズ・Tシャツ用イラスト〉



〈宝魔ハンターライムCD・ジャケットより〉



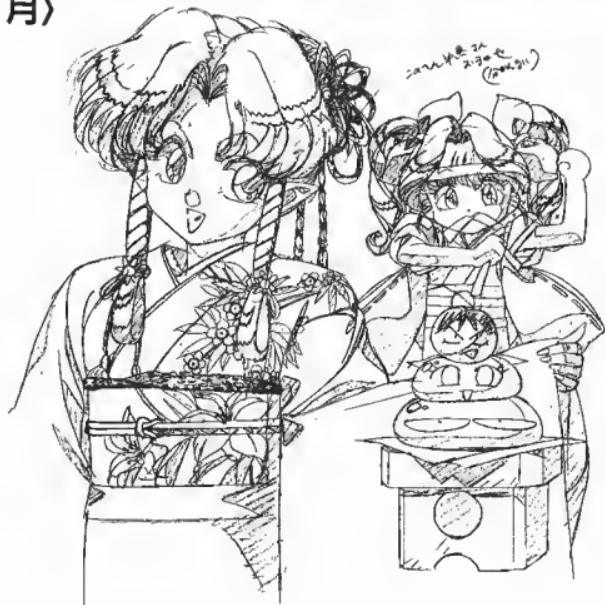
〈おなじみのゲーム・オープニング〉



〈非売品の限定・1994サイレンスカレンダーより〉



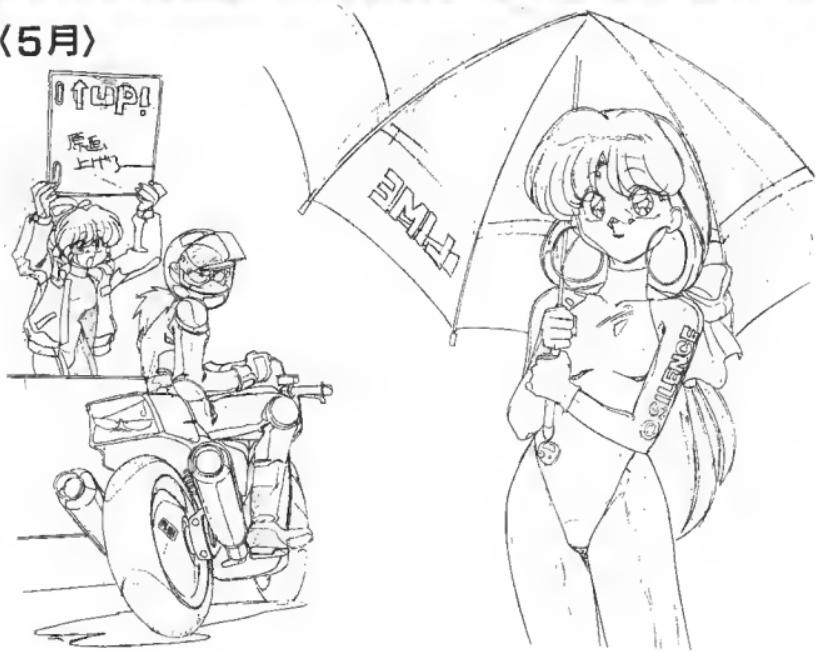
〈1月〉



〈2月〉



〈5月〉



〈6月〉



〈8月〉



〈10月〉



〈11月〉



〈12月〉



JUWEL BEM HANTER LIME

STAFF INTERVIEW

(#1～#12までの原画担当者編)



〈ココナとW.ベガスのラフ設定より〉

④今回の原画作業で、苦労した点など

2Cutしかやってないのでとくにナシ。

⑤その他、ライムについて一言

もっとHだったらよかったのに。

〈田中 雄一／ライム担当話数#6〉

①原画マンから見て、お推めのシーンは?

その理由も

やっぱり、おんせんのシーンでしょう。

Hだから。



②一番、描きにくかったシーンは?

その理由も

2Cutしかやってないのでとくに
ナシ。

③逆に、描きやすかったシーンは?

上に同じ

④今回の原画作業で、苦労した点など

作画作業そのものの苦労は多々あるが、ライムだから苦労したとゆうことは特にならない。

⑤その他、ライムについて一言

原画1人で1話担当とゆうことで、自分が作画した話数の売上げが気になつた。



①原画マンから見て、お推めのシーンは?

その理由も

#12で白黒で作画T.Uするカット。
タッチアップに丸1日かかった。

②一番、描きにくかったシーンは?

その理由も

町なみ。普通のアニメじゃ描かなくてもいいのになア。

③逆に、描きやすかったシーンは?

その理由も

魔法玉。丸描いて、ハイライト描いて、カゲつけて、あと溶けたローソくん描いておわり。

④今回の原画作業で、苦労した点など

BG描かないといけない。
女の子のハダカ。上も下も見せちゃい
かんとゆーのがどうも描きにくくてけ
しからんです。

⑤その他、ライムについて一言

パイロットフィルムとか作って売りま
しょう。



①原画マンから見て、お推めのシーンは?

その理由も

#10 Cut①（電車が走っている）
理由、画面見て、カンゲキした。

②一番、描きにくかったシーンは?

その理由も

半裸の女の子、出てくる所全部。
理由、まわりに人がいるとかけないか
ら。

③逆に、描きやすかったシーンは?

その理由も

BGなくていい所全て。理由、BG描
かなくていいから。

①逆に、描きやすかったシーンは?

その理由も

モンスターの出てくるところは、描き
やすかったです。ああいうキャラクタ
ーですし。

①原画マンから見て、お推めのシーンは?

その理由も

8話で、だいこーんがサークスのステ
ージから去って行く所。あの後ろ姿は
けっこう気にいってます。

②今回の原画作業で、苦労した点など

他作品とのスケジュールの調整が、き
つかった事です。

②一番、描きにくかったシーンは?

その理由も

5話のコミケのシーン。自分には無縁
の世界なので、どういう風に描けばい
いのか分からなかった。

(実は、いまだに分かんないんですけど)

③その他、ライムについて一言

原画のやりたい放題で、やらせてくれ
る作品だったので、楽しい作業でした。

①逆に、描きやすかったシーンは?

その理由も

ストマ君出現シーン。楽しかった。け
っこうグロテスクにやっちゃったので
～。あと、女医のラブリーなドレスの
カット。

（室井 ふみえ／ライム担当話数 #3、7、12）

①原画マンから見て、お推めのシーンは?

その理由も

女医！ 殆んど勝手に半レギュラー化
させてしまった。すっかり気にいった
モンスター(笑)キャラクターです。

②今回の原画作業で、苦労した点など

ライムの本体の髪の毛の量

③その他、ライムについて一言

中嶋さんがデザインするコスチュー
ムを見て欲しいです。あと、余談です
が、ライムのレイアウトはコスチュー
ム参考のない所はみな、ハダカで作画
して、あとで服を着せた回がいっぱい
があるので、ムックの時に載ったら笑え
るかも…。もーハダカばっかり。

②一番、描きにくかったシーンは?

その理由も

病院です。資料集めるために本屋さん
をまわってナース専用の雑誌を買った
りして…。ちなみにカレー屋さんも近
所へカメラもって店内でバシャバシャ、
恥ずかしかったナア。

④逆に、描きやすかったシーンは?

その理由も

おくてばすとかめらー。
かきやすい。

④今回の原画作業で、苦労した点など

毎月発売というスケジュールで、たい
んだった。

④その他、ライムについて一言

思ってた以上に楽しい作業でした。苦
労も多かったけど…。

①原画マンから見て、お推めのシーンは?

その理由も

すべての話数、まだみてないので…。
すいません。

②一番、描きにくかったシーンは?

その理由も

第4話の遊園地のシーン。BGがめん
どくさかった。



④逆に、描きやすかったシーンは?

その理由も

シーンじゃないけど。コレ→
今でも5秒。



④今回の原画作業で、苦労した点など

他作品とのスケジュールスリ合わせ
(8 Cutほどおとしている) しくしく。
原画作業自体は、とっても楽しかったよ
ーん。(フォロー)

④その他、ライムについて一言

1人1本IIを、初めてくすした男。い
や1人だけか。はっはっは。12話では
原画ラスト! おっかしーな~。これまで
そんなコトなかったんだが…う~ん、
暗い思い出しかないなー。でもオープ
ニングのライムPANUPの原画は、
自分でもけっこう気に入っている。

〈磯野 智／ライム担当話数 # 6, 12〉

①原画マンから見て、お推めのシーンは?

その理由も

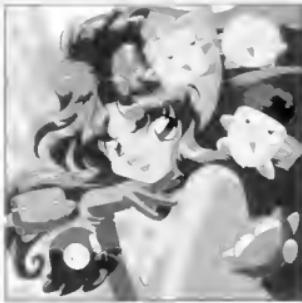
6話に関しては、PANDOWNするラ
イムとみづきの水着。ただの止メにま
るまる3日くらいかかった。完成まで
いってやりなおしのくり返し。しくし
く。

②一番、描きにくかったシーンは?

その理由も

やっぱり変形後W.ベガサスだっ!!
出てくるだけでイヤ。





①サウンドコレクション(CD)

…10名

設定資料集発売記念として、サイレンスさんより感謝・感激のプレゼント三昧!!



②Tシャツ
(赤・青・緑)
…各2名

P
RESENT.

③サイン色紙
…5名

NOW
PRINTING



④テレホンカードセット(表紙イラストを使用)…50名

プレゼントご希望の方は付属のアンケートハガキに答えを記入して応募して下さい。
(アンケートに不備があった場合は無効になります) '94年11月30日の消印まで有効です。

郵便はがき

この設定集をご購入いただき、ありがとうございます。このハガキは、
今後の編集の資料にさせていただきますので、下記の質問にお答え下さい。

A. 購入したのは、宝魔ハンターライム設定集（○印して下さい）

上巻、下巻、内巻 です。

B. この設定集を購入した動機を教えて下さい。（○印して下さい）

| | |
|-----------------------|--------------|
| 1. ライムのファンだから | 2. 設定集が好きだから |
| 3. 好きな作家のイラストが載っているから | |
| 4. 絵を描く為の参考になると思ったから | |
| 5. その他() | |

C. この設定集の発売をどこで知りましたか？（○印して下さい）

| | |
|----------------|--------------|
| 1. パソコンバラダイス | 2. 書店用チラシを見て |
| 3. ゲーム封入チラシを見て | 4. 店頭で見て |
| 5. 友人から聞いて | 6. コミックバビボ |
| 7. その他() | |

D. この設定集の内容について感想を、お願いします。

()

E. サイレンス以外で、気に入っているソフトハウス（ブランド名）
を教えて下さい。

()

F. 今の美少女ソフトについて、どう思いますか？

()

G. その他、ご意見等がありましたら書いて下さい。

()

●希望するプレゼントの番号を、書いて下さい。

()

50円切手を
はって出し
て下さい。

宝魔ハンターライム設定集

170-□□

株式会社コンパス行

東京都豊島区東池袋一丁目八番六号

柏屋池袋ビル四F

| | |
|---|---------|
| ご住所 | |
| <input type="text"/> <input type="text"/> - <input type="text"/> <input type="text"/> | TEL () |
| フリガナ | |
| お名前 | |
| 年齢 | |
| 職業（または学校名） | |
| お手持ちのパソコン、またはゲーム専用機の種類（複数回答可） | |
| 最近購入されたソフトのタイトル | |
| 本買お賣り上げ店名（所在地もご記入ください） | |

コンパス出版目録

コンパス・オフィシャルアートブックシリーズ



NEW

VIPERシリーズイラスト原画集

- A4/96p/1500円
- 94年11月中旬発売

流麗アニメーションゲームの先駆者、VIPERシリーズのグラフィックがこの一冊に!!

COMING SOON

今後の発売予定

「ディスカバリー設定資料集」



宝魔ハンターライム設定資料集(上・下巻)

- A4/88p/1500円
- 94年11月発行

TAKERUで大人気のスーパーヒロインライムの魅力を上・下巻で完全収録!!

D.O. イラストレーションズ

- A4/120p/2000円
- 94年4月発行

ユーザーフレンドリーな美女ゲーム界の良心、D.O.のすべて! ファン垂涎のイラスト集!



D.O.

禁断の血族／悦楽の学園 設定資料集

- A4/100p/1200円
- 94年9月発行

18禁ソフトの決定版・超新鋭ソフトハウス・シズウェアのヒット作の設定資料集がついに完成!



ワタノ庵元

きゃんきゃんバニー設定資料集

- A4/76p/1200円
- 93年12月発行

カクテル・ソフト不朽の名作・究極ナンバーゲームきゃんバニーシリーズ・全5作の設定資料集!



CAN CAN

カクテル・ソフト イラストレー ションズ

- A4/80p/2000円
- 93年12月発行

明るく楽しくちよっぴり胸キュン、超人気のカクテル・ソフトの集大成!!

禁断の血族／悦楽の学園 設定資料集



アリスソフトイラストレーションズ

- A4/92p/2500円
- 93年5月発行

美少女ゲームの頂天を極めたトータルエンターテインメント・アリスソフトの世界へようこそ!!



アリス
ソフト
イラスト
レーションズ
—アリスソフト（アリスレーベン）—
アリスソフト・フリーを售る（アリスを）

小社発行の書籍が書店にない場合はレジで注文してください!

新刊書籍も予約注文すれば確実に購入できます! 小社では通信販売も行なっております。お気軽にお問い合わせ下さい。

発行/コンパス 書籍注文・問い合わせTEL-03-3989-9985

コンパス ドラマティック CD シリーズ

ドラマCD+特製ブックレットが合体!! 話題のゲーム&コミックが貴方のもとへ!!

95年3月
発売予定



エルフの若奥様

●3800円

●95年9月発売予定

「コミック花いちもんめ」の人気連載! ファンタジー世界のラブラブ新婚物語! 原作者による描きおろしイラストなど、盛りだくさんの永久保存版!!

COMING SOON



プリンセス・オブ・ダークネス

田沼雄一郎 原作

●3800円

●94年秋発売予定
田沼雄一郎の全面的な協力を得て、原作の後日譚を完全新作、新たなるダークサイド・ストーリーとして展開!

木村義浩 & うるし原智志

ファンタスティックワールド

●3800円

●94年秋発売予定

木村&うるし原の名コンビが長年あたためていた官能のオリジナル、ストーリー「レディ・イノセント」をCDドラマ化!



魔討 姫譚 ZANKAN!

●3800円

●95年2月発売予定

「コミックバビボ」に大好評連載中の奇才、魔炎狼牙が描くバトルアクション! ブックレットは原作者によるカラー4Pを含む20Pの描きおろし漫画!!

NOW ON
SALE



きゃんきゃんパニー エクストラ

スワティSPECIAL

●3800円 ●94年5月発行

永遠のアイドル、スワティ
艶姿! スペシャルドラマ+
DJで贈る待望のCD+特製
ブックレットのお得な一本。



蘭宮涼

ルナ・シークレット

●3800円 ●94年6月発行

ほんのりメルヘン、大詫H
…大人気作家、蘭宮涼が初
CD+特製ブックレットで
つづるドラマティックワー
ルド。

